

Утверждаю
заведующий МБДОУ д/с ОВ №13
Л.И.Шостак
приказ №56 от 01.03.2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе среди воспитанников и их родителей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №13, по пропаганде чтения-восприятия детской литературы "Читающая мама – читающая страна" в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Внутрисадовый конкурс среди воспитанников и их родителей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №13 (далее – ОО), по пропаганде чтения-восприятия детской литературы "Читающая мама – читающая страна" в 2021 году (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р, для формирования читательской грамотности и речевой культуры, и направлен на популяризацию семейного чтения, повышение компетенций родителей в данной области.

Проведение конкурса призвано привлечь внимание к проблеме утраты опыта материнского чтения, возрождению отечественных традиций семейного чтения, как основы нравственного и патриотического воспитания детей.

Формирование привычки к чтению у ребенка с раннего возраста для повышения читательской грамотности ребенка в будущем и развития его мыслительной активности.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, а также сроки и порядок подведения итогов.

1.3. Конкурс проводится муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом общеразвивающего вида №13.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью повышения статуса чтеца-взрослого и ребенка, стимулирования читательской активности и улучшения качества процесса чтения, развития культурной и читательской компетентности родителей (законных представителей), педагогов, а также с целью формирования у подрастающего поколения высоких гражданских, духовно-нравственных и нравственно-патриотических ориентиров.

2.2. Задачами Конкурса являются:

формирование положительного имиджа читающей семьи, повышение родительской компетенции в области детского чтения;

выявление и поощрение семей, активно популяризирующих книгу;

стимулирование педагогов ОО к использованию инновационных форм и методов привлечения детей и их родителей к чтению-восприятию художественной литературы и фольклора для формирования в ребенке предпосылок функционально грамотного читателя в будущем;

выявление инновационного опыта работы педагогов ОО по применению технологий активного слушания и приобщения семьи к чтению;

формирование базы лучшего инновационного опыта работы в сфере детского и семейного чтения;

развитие новых форм сотрудничества ОО с родительской общественностью.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие педагоги ОО, осуществляющие работу по популяризации активного чтения-восприятия, а также семейного чтения среди родителей и их воспитанников.

3.2. К отбору в Конкурсе допускаются успешно реализованные или находящиеся в стадии реализации проекты (индивидуальные, семейные, профессиональные, коллективные) по формированию предпосылок функционально грамотного читателя среди воспитанников.

4. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 01 марта по 30 марта 2021 года.

Результаты отбора предоставляются в муниципальный организационный комитет Конкурса до 01 апреля 2021 года, для прохождения второго муниципального этапа Конкурса.

5. Организация и порядок проведения Конкурса

5.1. Внутрисадовый этап Конкурса утверждается приказом образовательной организации, который регламентирует основные положения Конкурса, порядок проведения отбора, состав экспертных групп и др.

5.4. Для участия в Конкурсе предоставляются следующие материалы в соответствии с номинациями Конкурса:

1) представление на участника/участников Конкурса образовательной организации (в свободной форме).

2) презентация педагогической практики (не более 15 стр., в (.pptx) формате, которая должна содержать информацию об участнике Конкурса, о целях, задачах, содержании педагогической практики, представленной на Конкурс, возможно также систему работы по приобщению детей к детской литературе;

3) видеозапись совместной деятельности детей и взрослых по восприятию (чтению) литературных произведений (продолжительность не более 7 мин. в (avi, wmv, mpg, dvd) формате. Видеоролик может быть представлен в различных жанрах (возможно использование монтажа видеозаписи) и должен содержать мнение автора работы по теме номинации. Видеоролик, представленный педагогом, должен демонстрировать фрагмент(ы)

педагогической практики. При использовании в конкурсном видеоролике материалов из сети «Интернет», отрывков авторских фильмов, музыкальных произведений участник должен указать ресурс(ы), которыми он пользовался.

Участники Конкурса гарантируют, что все предоставленные ими материалы не нарушают авторские права и иные права интеллектуальной собственности третьих лиц, и, в случае предъявления претензий третьими лицами в комиссию ОО, относительно использования предоставленных участниками материалов, участник Конкурса обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и за свой счет.

5.5. Присланные на Конкурс материалы не рецензируются.

5.6. Оценка материалов в соответствующих номинациях, предоставленных участниками, производится комиссией ОО.

Состав комиссии утверждается приказом ОО.

Проверка материалов каждого участника осуществляется членами комиссии численностью не менее трех человек.

Члены комиссии заполняют оценочные ведомости в соответствии с формой оценочной ведомости внутрисадовского этапа Конкурса (приложение 2).

5.7. Итоговый балл рассчитывается как среднее арифметическое значение в сотых долях (две цифры после запятой).

5.8. Итоги конкурса утверждаются приказом ОО.

6. Номинации Конкурса

6.1. Номинация " Увлекательное чтение дома "

В номинации могут участвовать родители или иные законные представители воспитанника детского сада. Номинация предполагает формирование положительного имиджа читающей семьи, повышение родительской компетенции в области детского чтения, создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге, возрождение традиций семейного чтения и формирование позитивного образа «чтеца».

Номинация Конкурса ориентирована на повышение родительской компетентности в вопросах детского чтения; развитие у детей мотивации к восприятию художественной литературы и фольклора посредством неформальных занятий в контакте со взрослыми, возможностью задать вопрос, получить разъяснение, вести разговор о прочитанной книге; развитие семейного чтения, способствующего духовной близости с родителями; оказание методической помощи родителям в руководстве детским чтением со стороны педагогов. Педагоги в номинации не участвуют.

6.2. Номинация "Сказки народов мира"

Номинация предполагает межкультурный диалог в условиях многонационального состава населения и меняющейся миграционной ситуации региона, направлена на выявление наиболее интересных методов и форм работы с детьми по приобщению к богатейшему пласту многонациональной культуры и народного творчества, становление и расширение культурных дружеских связей. В номинации также участвуют

родители или иные законные представители воспитанника детского сада. Со стороны педагогов родителям может быть оказана методическая помощь, но педагоги в номинации не участвуют.

Номинация ориентирована на изучение творчества детских писателей, поэтов, популяризацию русской и зарубежной детской литературы, для которых 2021 год стал юбилейным:

Эрнст Тэодор Вильгельм Гофман (245 лет);
Вильгельм Карл Гримм (235 лет);
Сергей Тимофеевич Аксаков (230 лет);
Карло Лоренцини (Карло Коллоди (195 лет);
Евгений Львович Шварц (125 лет);
Агния Авраамовна-Львовна Волова (Агния Барто (120 лет);
Николай Семенович Лесков (190 лет);
Евгений Иванович Чарушин (120 лет);
Борис Николаевич Сергуненков (90 лет) и другие.

6.3. Номинация "Библиотеки для детей и родителей в дошкольной организации"

Номинация предполагает участие работников дошкольных учреждений и индивидуальных предпринимателей, использование инновационных форм и методов привлечения детей и их родителей к чтению-восприятию художественной литературы и фольклора для формирования у ребенка предпосылок функционально грамотного читателя в будущем. В номинации приветствуется выявление новых форм сотрудничества ОО и ИП с родителями, а также демонстрация эффективной организации развивающей предметно-пространственной среды для решения задачи формирования интереса к восприятию детской литературы.

Данная номинация ориентирована на систему работы библиотеки для детей и/или родителей воспитанников. Приветствуются новые идеи по оформлению уголков для чтения.

7. Критерии отбора

Материалы, представленные участниками регионального этапа Конкурса, оцениваются по следующим критериям:

- 1) полнота и глубина раскрытия темы, соответствие заявленной темы содержанию заявленной номинации и задачам Конкурса, информационная насыщенность;
- 2) оригинальность, инновационность, нестандартность способов преподнесения художественного слова;
- 3) методическая ценность (уровень эффективности представленных форм и методов работы, наличие четкой методики для возможности использования другими педагогами, родителями), использование современных образовательных технологий;
- 4) вовлеченность детей (или других участников) в процесс деятельности (наличие интереса на протяжении всего мероприятия/проекта, инициативы, активность в деятельности);
- 5) наличие библиотеки/уголка/специально выделенного места для индивидуального знакомства ребенка с детской книгой;

б) соответствие ассортимента художественной литературы возрастным потребностям и особенностям детей.

8. Поощрение участников Конкурса

8.1. По итогам Конкурса определяются финалисты: по одному победителю и двум лауреатам в каждой номинации.

8.2. Работы финалистов Конкурса предоставляются в организационный комитет Конкурса для участия во втором муниципальном этапе Конкурса.

Приложение 2
к приказу МБДОУ д/с ОВ №13
№56 от 01.03.2021 года

Оценочные ведомости Конкурса "Читающая мама – читающая страна" в 2021 году

№ п/п	Критерии	Результаты
1	Полнота, глубина раскрытия темы, соответствие заявленной темы содержанию заявленной номинации и задачам Конкурса, информационная насыщенность	
2	Оригинальность, инновационность, нестандартность способов преподнесения художественного слова	
3	Методическая ценность (уровень эффективности представленных форм и методов работы, наличие четкой методики для возможности использования другими педагогами, родителями), использование современных образовательных технологий.	
4	Вовлеченность детей (или других участников) в процесс деятельности (наличие интереса на протяжении всего мероприятия/ проекта, инициативы, активность в деятельности)	
5	Наличие библиотеки/уголка/специально выделенного места для индивидуального знакомства ребенка с детской книгой	
6	Соответствие ассортимента художественной литературы возрастным потребностям и особенностям детей	